



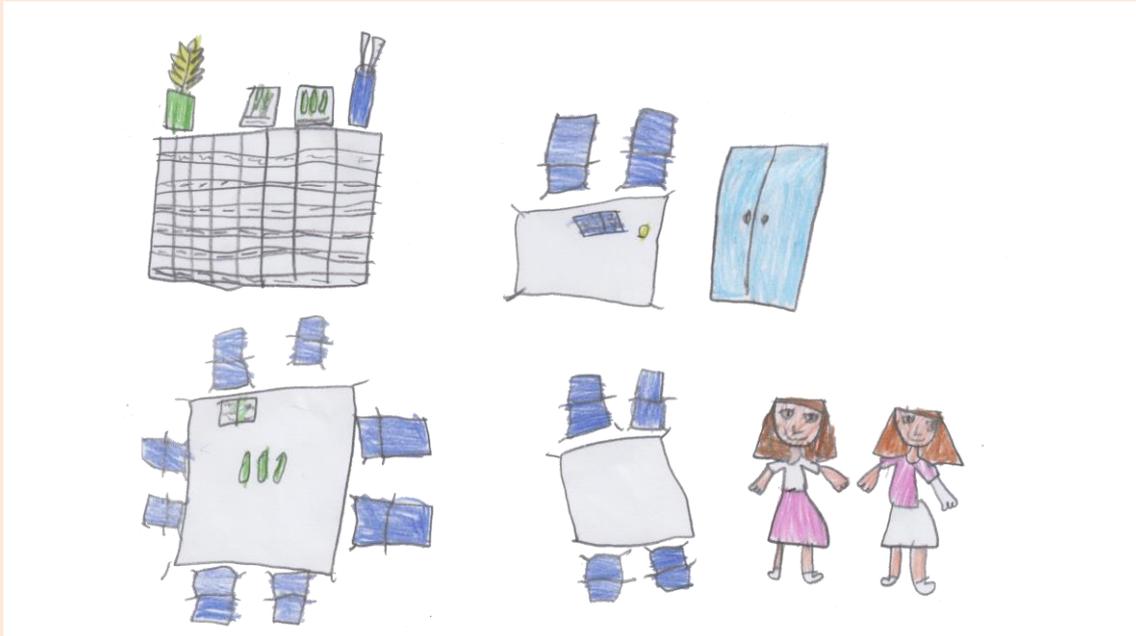
Maafkan Aku Ya!

Gendhis Ayunindra Nirmayanti



Tara Salvia

Centre of Excellence



Saat kelas satu di Tara Salvia aku bertemu dengan Nasya. Pertama kali aku agak sedikit malu-malu, lalu makin lama aku dan Nasya makin mengenal satu sama lain. Nasya adalah anak yang pintar. Ia berambut pendek, kulitnya putih dan tinggi. Nasya selalu bersabar dan selalu bersemangat.



Suatu hari saat kelas 3 kami ada kegiatan di perpustakaan. Selama kegiatan di perpustakaan berlangsung kami memilih buku untuk dipinjam. Setelah itu, kami dapat meminjam buku yang sudah dipilih. Sebetulnya aku ingin membaca buku yang sudah Nasya pilih.

“Nasy aku ingin membaca buku yang sudah kamu pilih dong,” aku meminta izin untuk meminjam bukunya.



Nasya menjawab, “Untuk apa kamu memijam bukuku, kan kamu sudah punya buku yang kamu pinjam dari perpustakaan.”

“Aku hanya ingin membaca bukumu, karena buku aku dan kamu beda. Aku ingin baca buku kamu karena aku penasaran dengan buku yang sudah kamu pilih,” kataku.

“Nanti saja minggu depan kamu bisa meminjam bukunya jika sudah dikebalikan di perpustakaan,” jawab Nasya.



Semenjak kejadian itu aku dan Nasya tidak main bersama lagi sampai sepulang sekolah. Keesokan harinya aku pergi ke sekolah dan aku bertemu dengan Nasya. Kemudian aku meminta maaf di *shared area*.

"Nasy aku minta maaf ya karna sudah kesal dengan kamu," kataku kepada Nasya.

Nasya menjawab, "Iya aku juga minta maaf ya karna tidak meminjamkan buku aku padahal aku juga ingin membaca punya kamu juga."

Lalu kita berpelukan dan kita kembali bermain bersama.

Akhirnya aku memahami bahwa, kita boleh marah dan kesal tapi tidak boleh berlebihan. Kita harus sabar dalam menghadapi suatu masalah. Terima kasih Nasya sudah memaafkan aku. Semoga pertemanan baik kita dapat selalu terjaga hingga nanti.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 3-6 SD Tara Salvia
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersil atau tidak untuk diperjual belikan
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.