



Cpak! Cpak!

Serunya Berenang!

Katnissena Anandya



Tara Salvia
Centre of Excellence



Setiap hari Selasa aku selalu belajar berenang saat sore hari jam 3. Aku belajar berenang di kolam berenang komplek di dekat rumah. Dari rumah sampai ke kolam berenang itu sekitar 10 menit kalau jalan kaki, pakai mobil itu sekitar 2 menit dari rumah. Aku belajar berenang bersama Aruna. Aruna adalah teman sekaligus tetanggaku. Aruna juga temanku sejak

aku dan Aruna masih kecil. Aku berenang dilatih oleh om Eko. Om Eko adalah guru berenangku saat masih TK. Sekarang om Eko jadi guru privatku dan Aruna saat kelas I. Aku dan Aruna belajar berenang di kolam renang komplek dekat rumah.



Berenang itu seru sekali. Saat free time, aku dan Aruna bermain balap renang. Waktu itu aku dan Aruna seri, akhirnya kita lomba ulang lagi. Akhirnya yang menang adalah Aruna, karena saat aku lagi berenang kaca mataku lepas jadi aku harus perbaiki. Aku dan Aruna juga bermain lomba mengambang. Aku dan Aruna harus berbaring di atas air agar bisa mengambang dan

badannya jangan kaku agar bisa mengambang. Jadi aku dan Aruna lomba siapa yang paling lama mengambang di air. Saat aku mengambang aku hampir tenggelam karena aku sedikit panik. Saat aku hampir tenggelam aku langsung terburu-buru untuk berenang ke pinggir kolam. Waktu aku sudah ke atas kolam, Aruna tertawa ketika mengambang tetapi aku juga ikut tertawa.



Awal-awal berenang aku diajarkan gaya bebas, gaya katak, gaya punggung dan gaya dada. Hanya saja aku belum terlalu bisa gaya dada karena tangannya harus diputar ke depan jadi agak sulit. Dahulu aku berharap bisa jadi atlet renang jadi aku terus latihan berenang bersama ayahku saat hari Sabtu dan Minggu. Perasaanku senang karena bisa latihan berenang dan bermain seru dengan Aruna.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 3-6 SD Tara Salvia
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersil atau tidak untuk diperjual belikan
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.