



Ayo, Bersepeda!

Nathan Aria Nusantara

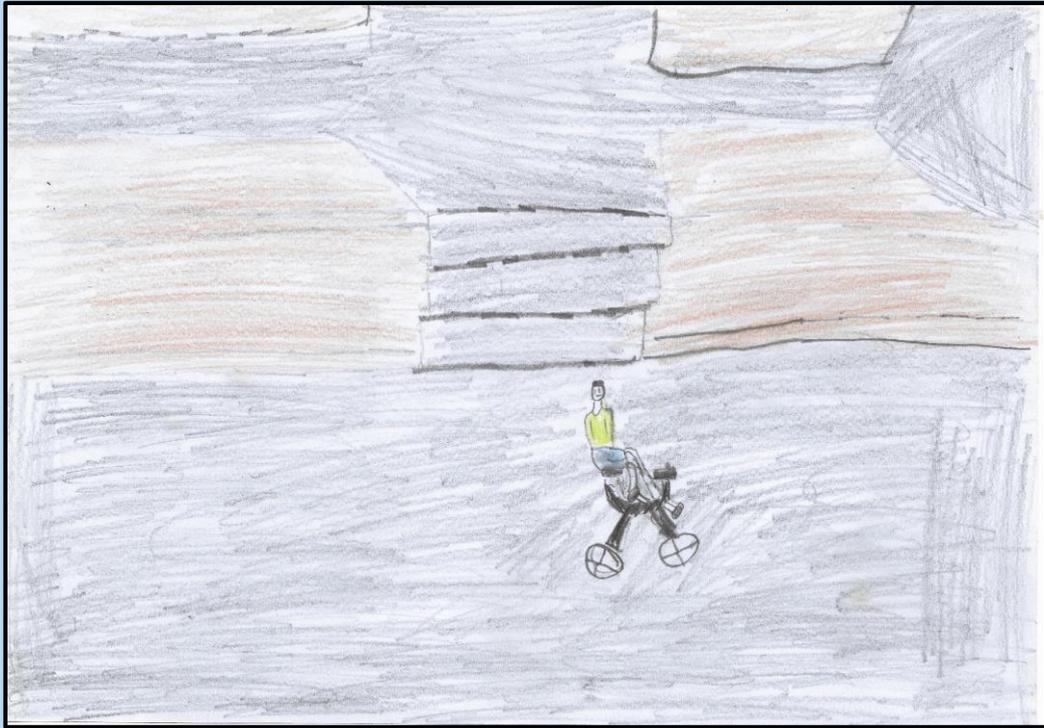


Tara Salvia
Centre of Excellence



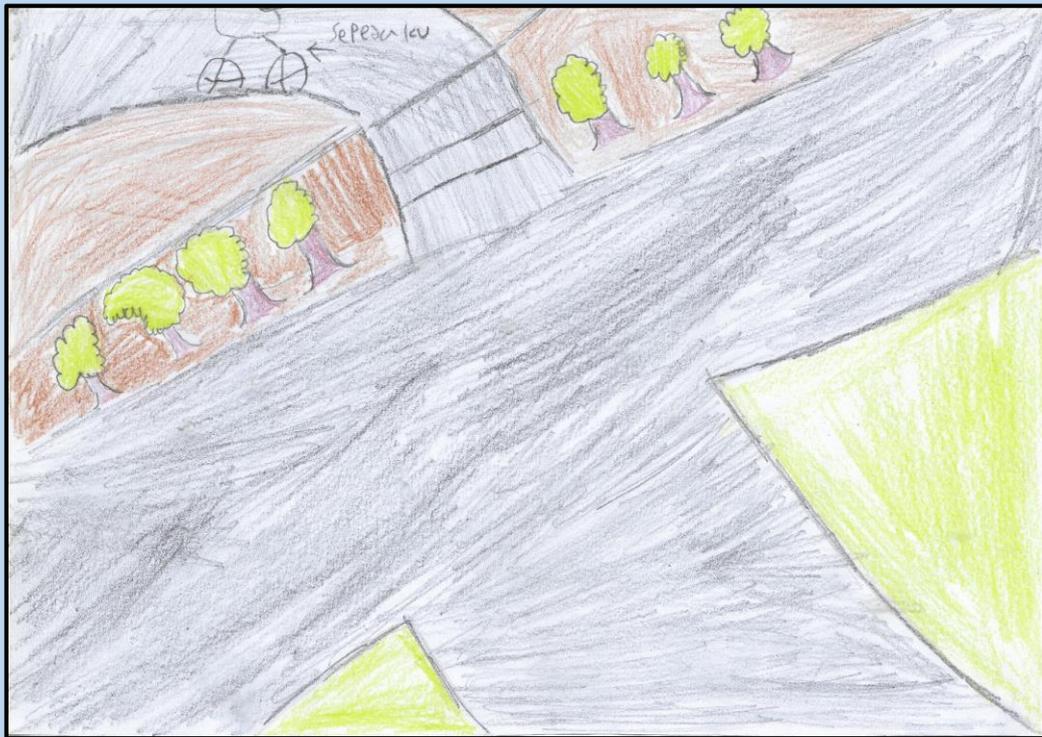
Setiap pagi di hari Minggu, aku bersama mama dan ayahku belajar bersepeda di halaman depan rumahku. Aku belajar naik sepeda roda dua. Mamaku lebih sering mengajarkan naik sepeda daripada ayahku. Aku belajar naik sepeda roda dua saat berumur lima tahun. Sepedaku berwarna oranye dan sedikit warna putih. Waktu aku naik sepeda, rasanya capek

tapi menyenangkan. Aku ingin belajar naik sepeda roda dua karena aku melihat teman-temanku naik sepeda roda dua. Aku ingin seperti teman-temanku. Aku ingin bermain sepeda roda dua bersama mereka.



Cara untuk menaiki sepeda, yaitu tangan kita memegang *handle* yang sudah ada di sepeda. Lalu kita arahkan *handlenya* dengan lurus. Kalau sudah bisa kita arahkan berbelok. Sambil tanganmu memegang *handle*, kaki kita mengayuh pedal yang sudah ada di sepeda. Pada awalnya, aku harus memfokuskan mataku ke suatu barang. Tapi lama kelamaan aku tidak perlu melakukan hal tersebut.

Saat ini, sepedaku berwarna hitam dan ada sedikit warna merah. Dulu, aku sering membawa sepedaku ke masjid. Sekarang, selain bersepeda ke masjid, aku sering membawa sepedaku ke rumah teman atau main bersama teman di sekitar rumah.



Setelah lama belajar naik sepeda roda dua, akhirnya aku sudah tidak perlu bantuan orang tuaku. Saat sudah bisa naik sepeda sendiri, aku merasa senang dan bangga pada diriku. Semenjak aku sudah bisa naik sepeda roda dua, aku jadi semakin sering ke taman untuk bersepeda bersama teman-temanku.

Aku membeli sepeda di AEON BSD. Saat aku dibelikan sepeda, aku sangat senang. Yang terpenting dari naik sepeda itu, kita harus memperhatikan lingkungan sekitar agar selamat.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 3-6 SD Tara Salvia
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersil atau tidak untuk diperjual belikan
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.