



Tas Karyaku

Sekar Ayu Bestari Notodisuryo



Tara Salvia

Centre of Excellence



Aku pernah mempunyai sebuah tas yang transparan dengan tali berwarna abu-abu. Tasku berukuran kecil yang hanya bisa memuat dompet, kaca mata dan cermin. Tasku adalah pemberian dari nenek sebagai hadiah ulang tahunku yang ke 7. Aku memakai tas itu hampir setiap hari saat aku berpergian bersama keluargaku.

Setahun kemudian aku mulai merasa bosan dengan warna tasku. Aku memutuskan untuk melukisnya agar terlihat berbeda.

Aku menyiapkan alat-alat lukisku seperti cat warna dan kuas. Aku memutuskan untuk menggunakan warna putih sebagai warna dasar. Namun cat putihku ternyata sudah habis. Jadi aku harus membelinya terlebih dahulu. Aku pergi ke toko alat tulis untuk membeli cat ditemani ibu. Selain warna putih, aku juga membeli warna kuning keemasan.

Sesampainya di rumah, aku langsung melukis tasku sambil mendengarkan musik agar tidak bosan. Saat aku sudah selesai dengan warna dasar, aku menunggu hingga kering. Karena tidak sabar, jadi aku langsung melukis dalam kondisi warna dasar yang setengah kering.

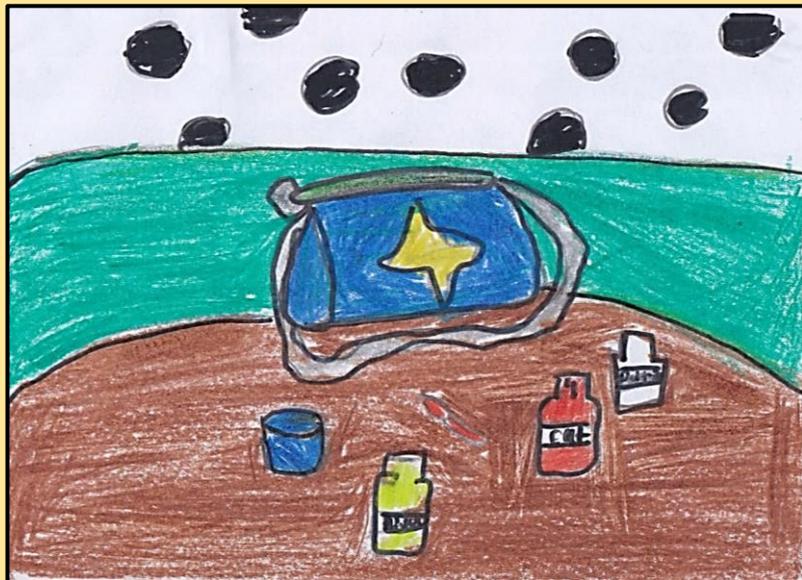


Aku melukis tasku dengan warna biru yang dicampur sedikit warna hijau. Setelah itu, aku melukis bintang berwarna kuning keemasan di bagian tengah.

Saat aku ingin menuang cat ke palet, secara tidak sengaja aku mengenai tali tas dan karpet ibu. Aku mencoba untuk membersihkan nodanya menggunakan air dan sabun. Aku berusaha untuk membersihkannya hingga bersih agar ibu tidak marah. Aku merasa lega

saat aku berhasil membersihkannya. Kemudian aku melanjutkan untuk melukis tasku.

Ketika aku sudah selesai, aku menjemurnya supaya kering dan bisa dipakai. Tasku sekarang berwarna biru kehijauan dengan bintang berwarna kuning keemasan di bagian tengah.



Saat tasku sudah kering perasaanku sangat senang. Aku menunjukkannya kepada ibu. "Bunda, ini tas buatanku. Aku membuatnya dengan mandiri."

“Waaahh!! Bagus Sekar,” ibu menjawabku. Aku sangat puas dengan hasil lukisan tasku. Dengan ide kreatif, aku bisa membuat tas lamaku terlihat seperti baru lagi.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 2-5 SD Tara Salvia.
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi.
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersil atau tidak untuk diperjual belikan.
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.