



Tiga Rajutan Pertamaku

Agatha Urania Ghazali



Tara Salvia
Centre of Excellence

Halo, namaku Rania. Aku suka merajut. Dulu aku ingin mencari banyak hobi seru selain menggambar, *crafting*, dan meronce karena aku sudah bisa ketiganya. Aku bertanya kepada nenek, “Nek, nenek bisa merajut tidak?” Nenek menjawab, “Bisa.” Aku pun berkata, “Tolong ajari aku, dong.”



Kami pergi ke toko benang dan membeli benang berwarna putih dan hijau. Kami pulang dan

nenek mengajarkanku *single crochet* satu baris. Aku belajar sekitar jam tiga sore. Saat sudah lancar, nenek mengajarku dua baris. Namun aku kesusahan, aku hanya pakai satu baris untuk membuat gelang. Aku bingung sekali karena dua baris itu sulit sekali

Berapa tahun kemudian, aku ingin mencoba lagi karena aku ingin bisa rajut untuk menghilangkan rasa bosan. Aku mencari tutorial di YouTube dan berhasil dua baris. Namun, ada sebuah masalah. Rajutanku seperti keset rusak terbengkalai. Aku mencoba mengulanginya lagi, tetapi hasilnya semakin parah. Ini sulit sekali.



Ternyata aku lupa menggunakan satu rajutan. Perasaanku senang karena aku sudah menemukan cara menyelesaikan masalahku.

Aku mencoba lagi satu rajutan dan berhasil. Aku tahu karena aku coba cari tutorial di YouTube. Aku membuat rajutan lagi dan lagi. Itu seru sekali. Aku bahkan membeli banyak benang di Shopee. Aku membuat syal yang sampai

sekarang belum selesai. Aku juga bisa membuat bola dan baju beruang. Itu lucu sekali!



Hal baik dari pengalaman ku adalah jangan mudah menyerah dan terus mencoba lagi. Kedepannya aku akan lebih memperhatikan tutorial.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 2-5 SD Tara Salvia.
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi.
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersial atau tidak untuk diperjual belikan.
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.