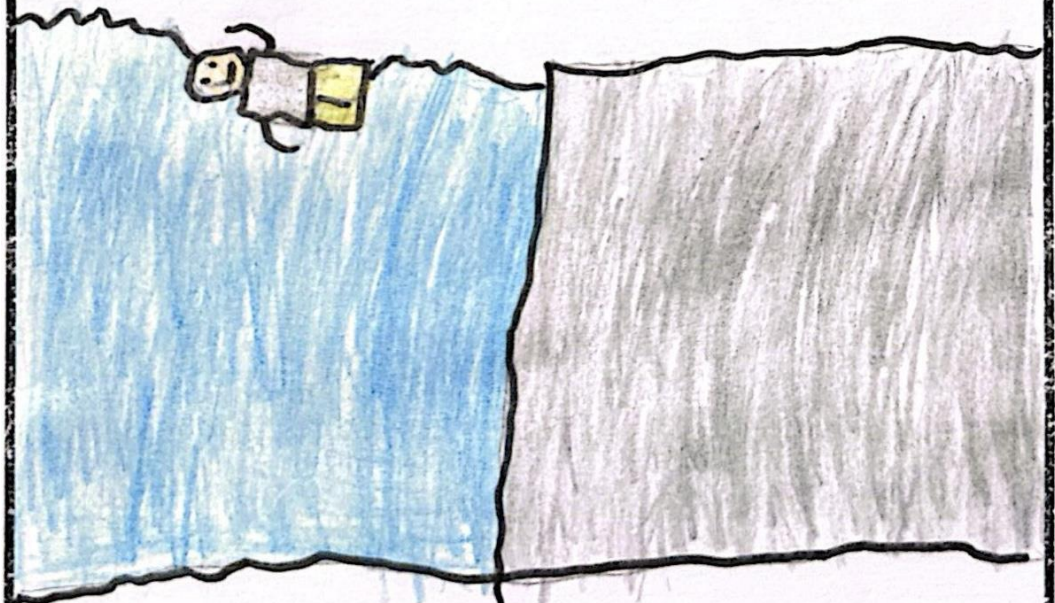
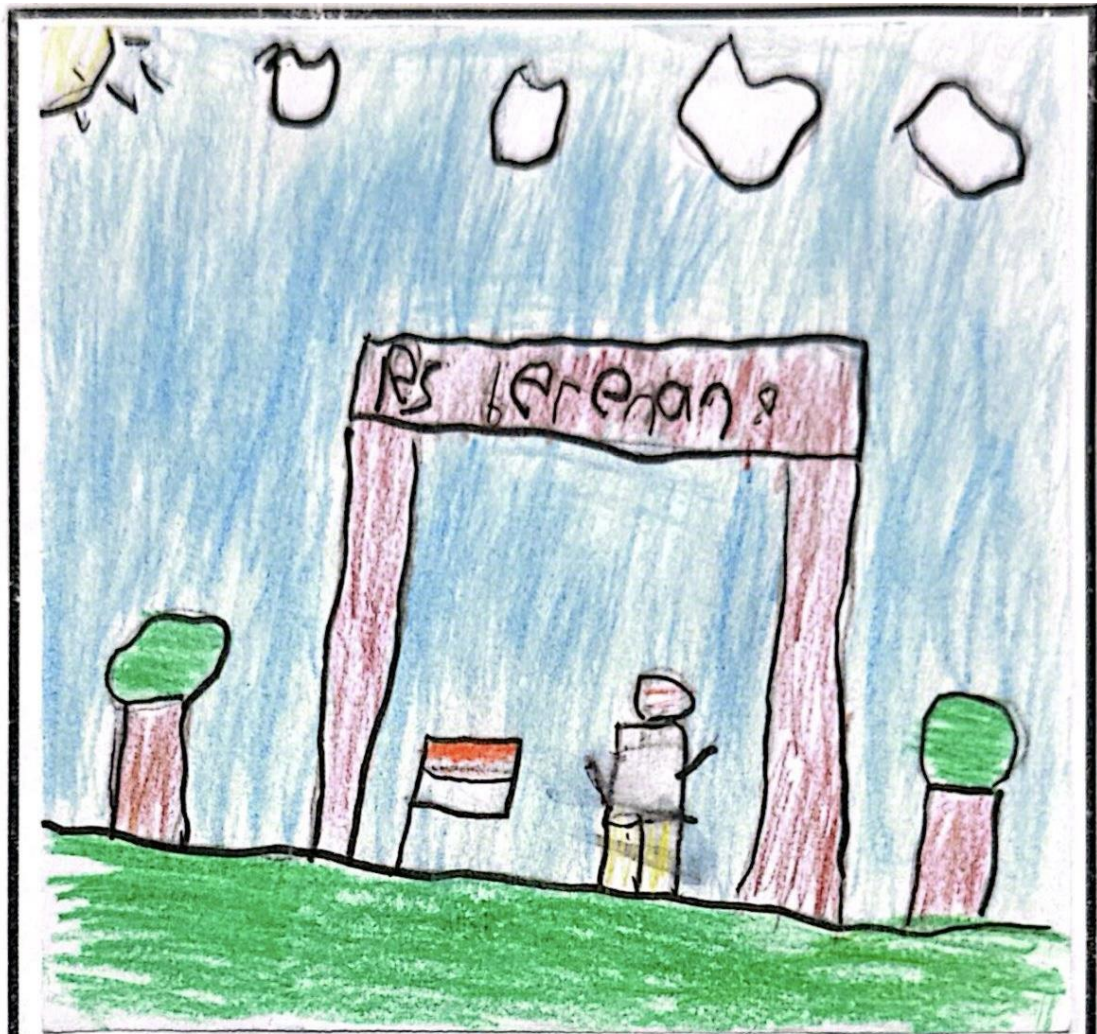


Berehanang
Sepunya!

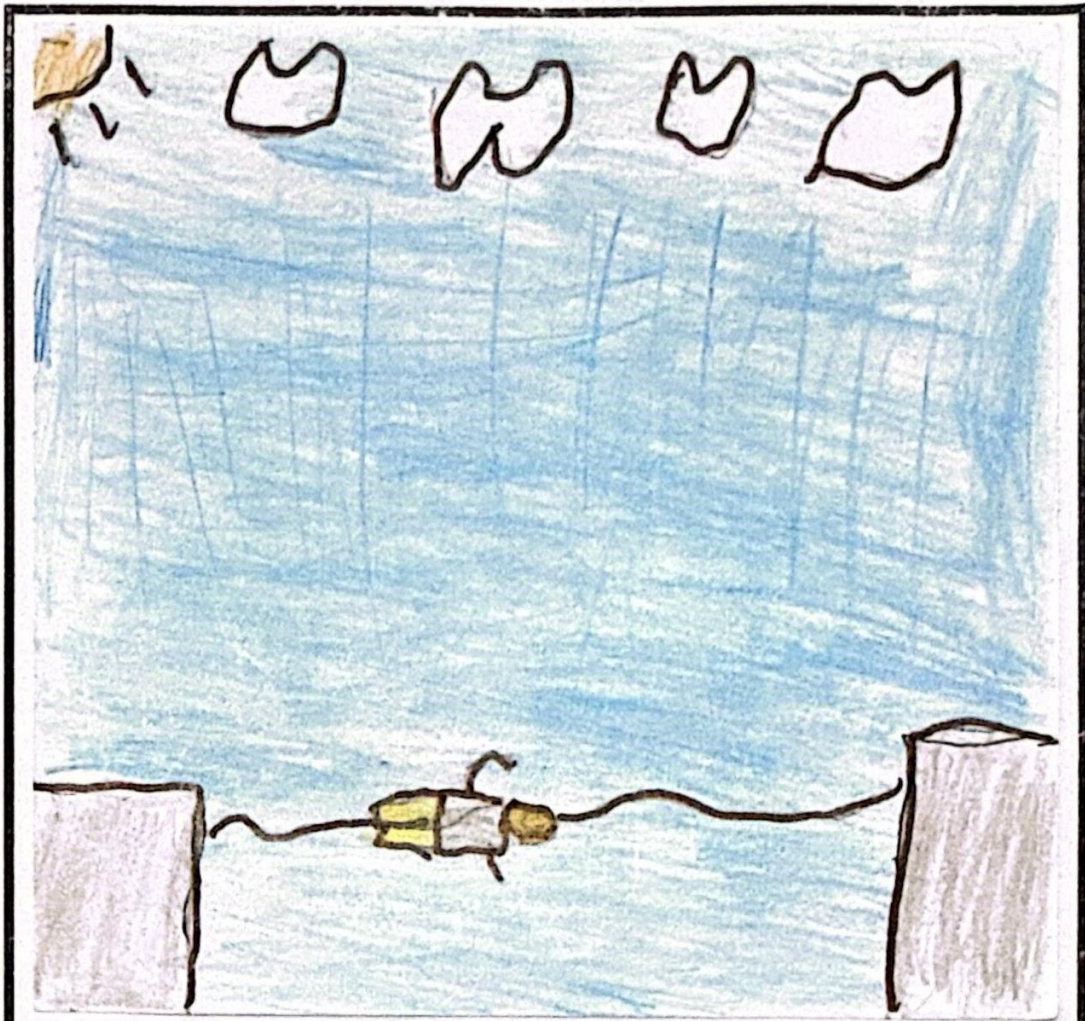


Andra 20



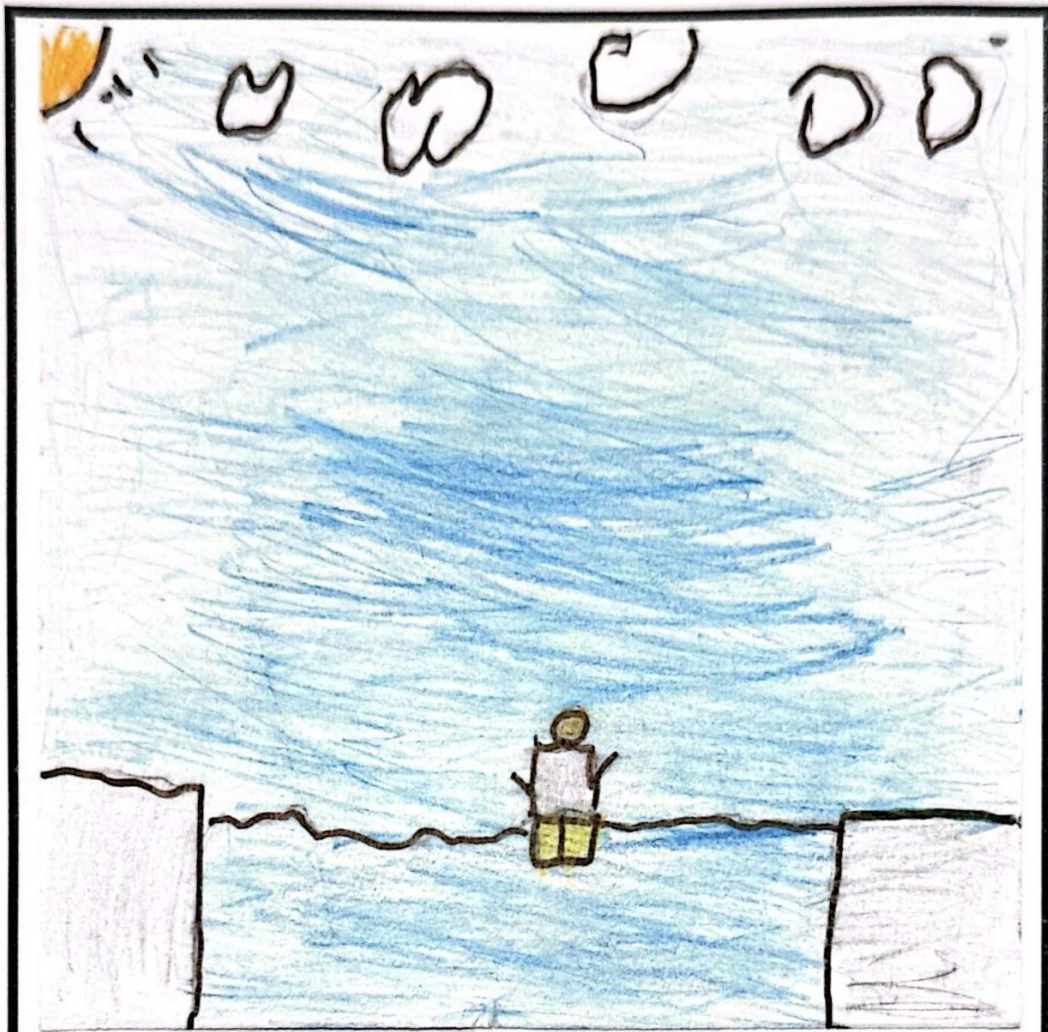
Pada hari Minggu saat di rumah, Aku berenang, tapi aku tidak bisa berenang. Jadi aku diajarkan oleh mamaku IES BERENANG. Aku IES bersama kakak. Nama tempat IES BERENANGnya FAMILY CLUB.

Aku pergi pakai mobil untuk ke tempat IPS Berenang. Aku pergi bersama mamaku karena ada banyak orang lain jadi harus di temenin. Di tempat IPS Berenang aku lihat banyak tanaman. Suasana-nya tenang dan ada banyak meja. Waktu IPS Berenang aku belajar gaya bebas dan gaya katak. Latihan gaya katak seperti kita jadi katak dan kita lompat. Gaya bebas itu tangan kanan ke atas lalu tangan kiri ke atas secara bergantian. Setelah itu mengambil nafas. Aku suka berenang jadi aku ingin mencoba



berpulang menggunakan berbagai jasa,
sialanya saat itu berpulang menentu-
nya karena langitnya warna abu-
abu dan gerimis. Pelatih aku
berlama dia abut. Aku punya

kesulitan dan kesulitanku di sukai
masuk ke dalam mulutku jadi aku
tutup mulut. Aku jadi bagus berenang.
Semakin lama aku berlatih. Cara berenangku
menjadi lebih baik. Permasalahanku seperti karena
aku suka berenang. Gaya yang paling sulit
itu gaya katak karena kalau gaya bebas
itu tangan kanan ke atas lalu tangan
kiri ke atas secara bergantian lalu mengam-
bil nafas dan kalau gaya katak kakinya
harus kayak katak dan itu susah untuk
aku jadi gaya katak lebih sulit.



Ketika aku sudah selesai les berenang,
Aku tetap ingin belajar pada jalan aku
belum bisa dan aku ingin belajar les jalan
lainnya. Aku berenang bersama kakak,
Jika kakakku sakit aku les berenang

bersama paman. Aku beriditih berplans
selama di tahun 2025. Sekarang aku bisa
berplans berbasai satu. Hal baik yang
aku temukan adalah kalau selesai
ies, belajar terus dan terus.



Tara Salvia

Centre of Excellence

1. Cerita ini milik dan karya siswa kelas 2-5 SD Tara Salvia
2. Cerita dibuat melalui serangkaian proses menulis.
3. Publikasi dilaksanakan sebagai bagian dari proses belajar siswa dan menjadi salah satu bentuk kontribusi pengembangan literasi
4. Cerita tidak untuk kepentingan komersial atau tidak untuk diperjual belikan
5. Pemanfaatan cerita oleh umum harus mendapatkan izin dari Sekolah Tara Salvia.